

besser nline 2021

Die Digitaldenker:innen — Journalismus gemeinsam gestalten
www.besser-online.info

#DJVBO

Herzlich willkommen zu einem weiteren Online-Kongress „besser online“!

Im vergangenen Jahr haben wir die erste komplette Online-Ausgabe gestartet. Mit ein paar Wacklern und Luft nach oben.

Auch 2021 bleiben wir virtuell und wollen als „Digitaldenker:innen, die Journalismus gemeinsam gestalten“ durchstarten. Wir haben für euch ein Programm gebastelt mit Beiträgen, die sich von allen möglichen Perspektiven den unterschiedlichsten journalistischen und medialen Herausforderungen widmen: Großartige Gäste, Workshops und viel Gelegenheit zum Netzwerken inklusive. Ihr habt die Wahl zwischen vielen Räumen und könnt diese frei nach dem Prinzip

der zwei Füße jederzeit wechseln. Klickt, sobald es so weit ist, auf die gelisteten Zoom-Links und betretet den Raum eurer Wahl. Die Zeitslots sind fix – das heißt, ein neues Thema beginnt immer nach einer kleinen Pause. Bei den Workshops ist es sinnvoll, von Beginn an dabei zu sein. Der Technikraum steht euch den ganzen Tag über für Fragen zur Verfügung. Und für die Mittagspause um 12.45 Uhr haben wir ein Power Workout und eine besondere Form der Begegnung für euch vorbereitet. Wir wünschen euch und uns einen bereichernden Konferenztag mit frischem Input, spannenden Diskussionen und neuen Kontakten..

Ute Korinth, Vorsitzende Bundesfachausschuss Online im DJV

UNTERSTÜTZUNG UND SPONSORING:



**IN DIESEM JAHR NEU: DIE AKTIVE MITTAGSPAUSE!
POWER-WORKOUT-SESSION MIT ROSA FERRANTE BANNERA
WANN? 12.45 UHR**



TECHNICAL NOTES



Klickt bitte am besten schon 5 Minuten vor Beginn des Kongresses auf den Link und wartet, bis ihr den Raum betreten könnt.



Ihr müsst nicht bei Zoom registriert sein.



Schaltet eure Mikrofone bitte stumm, um störende Hintergrundgeräusche zu vermeiden.



Testet bitte vor der Veranstaltung Kamera und Mikrofon.



Schreibt Fragen immer gern in den Chat.



GOOD TO HAVE



Stabiles Internet



Netzteil



Getränke und kleine Snacks, um den eigenen Durst & Hunger zwischendurch stillen zu können



Gute Laune und Lust auf Austausch

besser nline 2021

Timetable für Sa., 09.10.2021, 10–17 Uhr · www.besser-online.info · Stand: 08.09.2021



	RAUM 1	RAUM 2	RAUM 3	RAUM 4	RAUM 5
10:00	<p>● KEYNOTE: Einspruch! — Wie Journalist:innen sich gegen Desinformation wehren können. <i>Ingrid Brodnig, Buchautorin und Kolumnistin des Nachrichtenmagazin Profil; Mod.: Ute Korinth</i></p>				
11:00	<p>● Constructive Journalism — not only bad news are good news <i>Adrian Feuerbacher, NDR, Innovation CJ;</i> <i>Alexandra Haderlein, Constructive Journalismus Nürnberg, Relevanzreporter;</i> <i>Mod.: Johannes Meyer</i></p>	<p>● Unter Druck — Über die Arbeit als Journalist: in bei stark eingeschränkter Pressefreiheit <i>Violetta Savchits, Fotojournalistin, YouTuberin, Bloggerin;</i> <i>Judith Raupp, eh. SZ-Redakteurin, freie Autorin und bildet im Kongo Journalist:innen aus;</i> <i>Mod.: Miriam Leunissen</i></p>	<p>● Die Qual der Wahlberichterstattung <i>Anne-Kathrin Gerstlauer, Journalistin, Dozentin und Beraterin für Onlinejournalismus;</i> <i>Jochen Wegner, ZEIT-Online Chefredakteur;</i> <i>Luca Hammer, Social Media Analyst, Data Scientist;</i> <i>Mod.: Philipp Blanke</i></p>	<p>● Warum gibt es keine Revolution? Die digitale Kernschmelze des Journalismus <i>Dr. Martin Andree, Medienwissenschaftler, Autor, Dozent für Digitale Medien an der Universität Köln;</i> <i>Mod.: Frank Sonnenberg</i></p>	
11:45	PAUSE				
12:00	<p>● Verschwörungstheorien <i>Sebastian Leber, Tagesspiegel;</i> <i>Ingrid Brodnig, Buchautorin und Kolumnistin des Nachrichtenmagazin Profil;</i> <i>Mod.: Lars Radau</i></p>	<p>● Wissenschaft trifft Journalismus. Die Pandemie als Chance für zukunfts-trächtige Zusammenarbeit <i>Prof. Dr. Melanie Brinkmann, Virologin;</i> <i>Prof. Dr. Karl Lauterbach, Epidemiologe, MdB;</i> <i>Mod.: Ute Korinth</i></p>	<p>● Von Global zu Lokal — Nachhaltigkeit und Klima als Themen im Journalismus <i>Rico Grimm, Krautreporter;</i> <i>Sara Schurmann, Ozon/Funk;</i> <i>Mod.: Frank Sonnenberg</i></p>	<p>● Hinter jedem Star steht ein starkes Team. <i>Christoph Schattleitner, Redakteur ZDF Magazin Royale;</i> <i>Mod.: Peter Jebesen</i></p>	<p>● „Wie gehe ich als Journalist:in mit Hass im Netz um? Gewalt im Netz und Meinungsfreiheit <i>Richard Gutjahr, Freier Journalist, Dozent an Journalistenschulen;</i> <i>Dr. Christoph Hebbeker, Staatsanwalt, Fachbereich Hate Speech;</i> <i>Alice Echtermann, stv. Leiterin CORRECTIV.Faktencheck;</i> <i>Mod.: Thomas Mrazek</i></p>
12:45	MITTAGSPAUSE und POWER WORKOUT mit Rosa Ferrante Bannera				
13:15	<p>● Diversity — Journalismus und Sensibilität <i>Thambi Wolf, Senior Editor Vice Deutschland;</i> <i>Mod.: Peter Jebesen</i></p>	<p>● Kommunikation und Strategien mit KI sichtbar machen <i>Dr. Aljoscha Burchardt, DFKI;</i> <i>Mod.: Gregor Mayer</i></p>	<p>● Wo geht die Reise hin? Wie wird Journalismus zukunfts-fähig? <i>Maximilian Nowroth, Wirtschaftsjournalist, Gründer WasMitWirtschaft;</i> <i>Tina Timm, Geschäftsführerin des Media Lab Bayern;</i> <i>Mod.: Johannes Meyer</i></p>	<p>● Netzwerken mit Wertschätzung statt Brusttrommeln im Ego-Modus. Selbstmarketing als Teamwork <i>Marcus von Jordan, Geschäftsführer piqd, August-Schwingerstein-Stiftung;</i> <i>Katharina Krentz, Experte für New Work, Female Empowerment & Working Out Loud;</i> <i>Mod.: Ute Korinth</i></p>	<p>● Daten-Visualisierungen: Drei Wege zur interaktiven Grafik mit Live-Schnittstelle <i>Kilian Haller, RND</i></p>
14:00	PAUSE				
14:15	<p>● Welche Aufgabe hat der Journalismus in Zeiten der fortschreitenden Spaltung der Gesellschaft? <i>Daniel Bouhs, Freier Journalist, u. a. für Zapp;</i> <i>Marlis Prinzing, Hochschule Macromedia;</i> <i>Mod.: Eva Werner und Thomas Mrazek</i></p>	<p>● Sie brauchen keine Kaffeepause. Sind Roboter die besseren Journalisten? <i>Christina Elmer, Journalistin und stv. Entwicklungschefin beim SPIEGEL;</i> <i>Mika Beuster, Reporterchef und DJV-Bundesvorstand;</i> <i>Mod.: Kai Heddergott</i></p>	<p>● Digitale Forensik contra Cyberkriminalität — Wissenschaft im Einsatz gegen visuelle Fälschungen. <i>Prof. Dr. Matthias Niessner, TU München, u.a.;</i> <i>Mod.: Frank Sonnenberg</i></p>	<p>● Resilienz trifft Journalismus: Lernen, mit Herausforderungen gelassener umzugehen! <i>Ute Korinth, Kommunikationsprofi, Mindful Business Mentor Coach;</i></p>	
15:00	PAUSE				
15:15	<p>● Neue Tools für die Online-Recherche <i>Johanna Wild, Investigator and Tech Team Lead bei Bellingcat;</i> <i>Mod.: Philipp Blanke</i></p>	<p>● Machen Influencer:innen Journalismus? Und brauchen Sie eine Gewerkschaft? <i>Louisa Dellert, Influencerin, Autorin;</i> <i>Daniel Bröckerhoff, Journalist und Moderator beim ZDF;</i> <i>Mod.: Kilian Haller</i></p>	<p>● Bücher publizieren — Tipps eines versierten Fachbuchautors. <i>Prof. Markus Kaiser, TH Nürnberg;</i> <i>Mod.: Eva Werner</i></p>	<p>● Der passende Sound für die Redaktion. Musik-Lizenzen für Videoproduktionen, Audio-Logos etc. <i>Dr. Anselm C. Kreuzer, Dozent für Sounddesign, Tonmontage u. Audio-Branding an der RFH in Köln;</i> <i>Mod.: Frank Sonnenberg</i></p>	
16:00	<p>● Ist Journalismus die neue Satire? Reflexionen über eine unheimliche Nachbarschaft <i>Florian Schroeder, Kabarettist; Mod.: Ute Korinth</i></p> <p>Beide Bereiche liegen eng nebeneinander und müssen doch scharf getrennt werden: Wie sieht es also aus mit dem Verhältnis von Journalismus und Satire? Welchen Auftrag haben sie in diesen Zeiten? Muss Satire eigentlich immer lustig sein? Wo kann sie den Journalismus ergänzen oder kann sie ihn gar ersetzen? Welche Wechselbeziehung gibt es und wo können wir voneinander lernen? Fakt ist, dass sowohl Journalismus als auch Satire gerade in Zeiten der Digitalisierung oft mit Verständnisschwierigkeiten, aber auch mit Anfeindungen und offen entgegengescheudertem Hass konfrontiert werden. Florian Schroeder wird diese Themen satirisch beleuchten und am Ende wird es die Möglichkeit geben, Fragen zu stellen.</p>				